nazwisko i imię

adres

e-mail

# Oświadczenie Autora

1. Autor oświadcza, że **jest twórcą utworu, który przekazuje do wydania w czasopiśmie pt. *Studia Rossica Posnaniensia*,** zwanego dalej „Utworem” i opisanego w następujący sposób:
   1. tytuł:
   2. język utworu (właściwy podkreślić): **rosyjski polski angielski niemiecki**
   3. zakładana objętość w arkuszach **wydawniczych**: ......................, w tym ilustracje, tabele, wykresy, bibliografia, indeks, inne – wykaz w załączniku.
2. Autor oświadcza, że Utwór ma charakter oryginalny i zapewnia, że został stworzony z poszanowaniem praw autorskich innych osób oraz z poszanowaniem dóbr osobistych osób trzecich.
3. Autor oświadcza, że Utwór jest jego ostateczną wersją oraz że jest przygotowany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów oraz zgodnie z wytycznymi Redakcji czasopisma wcześniej przedstawionymi Autorowi, do pobrania ze strony internetowej czasopisma. W terminie ............................ Redakcja czasopisma ma prawo zweryfikowania oświadczenia Autora zawartego w zdaniu pierwszym.
4. Autor oświadcza, że jego prawa autorskie do Utworu nie są ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich, a nadto że korzystanie z Utworu i rozporządzanie nim przez Redakcję czasopisma oraz Wydawcę czasopisma nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich. W przypadku pojawienia się uzasadnionych roszczeń z tego tytułu, Autor zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia wszelkich kosztów, wydatków i szkód, jakie Wydawca czasopisma (Wydawnictwo Naukowe UAM) poniósł na skutek zgłoszenia takich roszczeń, w terminie 14 dni od otrzymania wezwania od Wydawcy bądź innych osób.
5. **Autor wyraża zgodę na korzystanie z Utworu, na następujących polach eksploatacji:**
6. digitalizacja Utworu dowolną techniką do formatu wybranego przez Wydawcę,
7. utrwalanie Utworu w pamięci komputerów, w tym spełniających funkcje serwerów,
8. zwielokrotnianie Utworu dowolną techniką, w tym techniką drukarską, techniką cyfrową,   
   w szczególności w postaci książki elektronicznej (e-book) oraz w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, w szczególności on-line,
9. rozpowszechnianie Utworu poprzez wprowadzania do obrotu jego egzemplarzy, w szczególności   
   w postaci książkowej drukowanej, elektronicznej (e-book),
10. udostępnianie, w tym także przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, w ramach komunikacji na życzenie, w tym również publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
11. wykorzystywania fragmentów utworu dla celów informacyjnych, promocyjnych i reklamowych.

6. **Autor oświadcza, że udziela Wydawcy czasopisma licencji niewyłącznej** opisanej w pkt 5 na korzystanie   
 z Utworu:

1. **bez żadnych ograniczeń** ilościowych (w tym w zakresie liczby wydań i nakładu) i terytorialnych,
2. **bezterminowo**,
3. **bez honorarium autorskiego**.

7. Autor wyraża zgodę na połączenie i eksploatację jego Utworu wraz z innymi utworami i elementami nietwórczymi, jakie wejdą w skład **czasopisma** **koordynowanego przez Redaktora Naukowego**.

8. Autor wyraża zgodę, aby Wydawca czasopisma kontaktował się z Autorem za pośrednictwem Redaktora Naukowego, który w wykonaniu umowy wiążącej go z Wydawcą ma prawo zastępowania Wydawcy przy wykonywaniu niniejszej umowy.

.....................................

data i podpis Autora